

R-1137

**B.A. Third Year Private
Examination, 2019-2020**

HISTORY

Paper - First

History-I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 50

Minimum Marks : 17

खण्ड-अ

Section-A

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

(Short Answer Type Questions)

नोट : संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए (कोई चार)

[4×5=20]

(उत्तर 75 शब्दों से अधिक न हो)

Note: Write short notes (Any four) (Not more than
75 words)

1. गुप्त काल में मंदिर।

Temples in Gupta Age.

2. मंदिर निर्माण की प्रमुख शैलियों के नाम ।
Name main techniques of mandir architecture.
3. मौर्य कालीन मूर्तिकला ।
Sculptural art of Mauryas.
4. तेली का मंदिर (ग्वालियर) ।
Teli temple (Gwalior).
5. बौद्ध विहार ।
Buddhist monastery.
6. प्रतिहारकालीन स्थापत्य कला ।
Architecture of pratihara time period.
7. हड़प्पाकालीन मूर्तिकला ।
Sculptural art of Harappa.
8. बाघ की चित्रकला ।
Bagh paintings.
9. गांधार मूर्तिकला ।
Sculptural art of Gandhar.

खण्ड-ब

Section-B

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

(Long Answer Type Questions)

नोट : किन्हीं *तीन* प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (उत्तर 500 [10×3=30]
शब्दों से अधिक न हो) :

Note: Attempt any *three* questions (Not more than
500 words)

1. ऐलोरा के कैलाश मंदिर का वर्णन करिए।
Describe about Kailash temple of Allora.
2. साँची स्तूप की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन करिए।
Describe the main features of the Sanchi Stupa.
3. अजंता की चित्रकला का विस्तार से वर्णन कीजिए।
Describe about the painting of Ajanta.
4. चन्देल कालीन मंदिर स्थापत्य पर प्रकाश डालिए।
Throw light on the characteristic features of
temple architecture.

5. गुप्तकालीन मूर्तिकला का वर्णन कीजिए।
Describe the iconography of Gupta period.
6. राष्ट्रकूट कालीन कला का वर्णन कीजिए।
Describe art of Rashtrakuta period.

